

## **Programma concerto**

### **Cinque serie per cinque strumenti a percussione**

2016, per celesta, vibrafono, xilofono, marimba, timpani, 4'  
percussioni: simulazione

### **Quadricuspide Vetta**

2018, per arpa, 12'30"  
arpa: Caterina Bevegni e simulazione

### **47 Corde- per Emma**

2018, per arpa o pianoforte, versione per arpa, 3'  
arpa: simulazione

### **Mitropa**

2020, audiovisivo, 6'13"  
audio & video: Martino Marini

### **Impromptu 644**

2019, improvvisazione per chitarra elettrica, oggetti e live electronics, 3'  
chitarra elettrica ed oggetti: David Lucchesi  
live electronics: Martino Marini  
registrato durante il concerto "Capon Magro" al conservatorio N. Paganini, Genova.

### **Chimera**

2015, per pianoforte, pianoforte preparato, violoncello, soprano e voce recitante, 4'22'  
violoncello: Federico Bragetti  
soprano: Xuan Wang  
voce Recitante: Cecilia Malfatto  
pianoforte, pianoforte preparato: Cristian Pastorino